

Mitbelegung

MDW - UNIVERSITÄT FÜR MUSIK UND DARSTELLEND KUNST

Für das WS 2018/19 wird die Mitbelegung folgender musikwissenschaftlicher Kurse der **Universität für Musik und Darstellende Kunst** anerkannt.

Die Anerkennung eines (Pro-)Seminars ist nur unter Vorlage einer entsprechenden (Pro-) Seminararbeit, die den Vorgaben der Richtlinien des Instituts entspricht, möglich. Bitte legen Sie eine Kopie der Arbeit bei dem Antrag bei.

Achten Sie bitte auf die Bedingungen und Fristen für die Mitbelegung. Informationen zur Mitbelegung auf der MDW:

Die Teilnahme ist nur unter der Maßgabe freier Plätze und der Meldung als MitbelegerIn an der MDW möglich.

INSTITUT FÜR MUSIKSOZIOLOGIE

23.0014 Spezielle Musikwissenschaft 01 – Thema: **Musikarbeitsmärkte im Wandel der Zeit**

Rosa Reitsamer und Matthias Gruber

Donnerstag; 12:30-14:00 Uhr, Seminarraum AW U0205, (HG, Bauteil U), Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien

(BA INT, B16) [6 ECTS]

https://online.mdw.ac.at/mdw_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1401287

23.0034 Musikalische Institutionen und ihre Rolle in Österreich

Michael Huber

Dienstag, 16:30-18:00 Uhr, Seminarraum AW U0205, (HG, Bauteil U), Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien

(BA INT, B16) [6 ECTS]

https://online.mdw.ac.at/mdw_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1402701

INSTITUT FÜR MUSIKWISSENSCHAFT UND INTERPRETATIONSFORSCHUNG

03.0002 Analyse nach Schenker 01

Matthias Giesen

Dienstag, 11:00-12:30 Uhr, Raum K 0201, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien

(BA HIS-V2, FRE, B17 – MA M14) [5 ECTS]

https://online.mdw.ac.at/mdw_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1402645

03.0079 Geschichte der Musiktheorie 01

Patrick Boenke

Vorbesprechung: Mittwoch, 03.10.2018, 17:00-19:00 Uhr, Raum S1 A0101, Seilerstätte 26, 1010 Wien.

Die LV wird geblockt abgehalten. Bei Interesse melden Sie sich bitte direkt beim Lehrenden:

[\(boenke@mdw.ac.at\)](mailto:boenke@mdw.ac.at)

(BA HIS-V2, FRE, B17 – MA M14) [5 ECTS]

https://online.mdw.ac.at/mdw_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1403003

03.0023 Musikwissenschaftliche Spezialvorlesung: *Aufführungsgeschichte - Interpretationsforschung - performance studies*

Markus Grassl

Donnerstag, 11:30-13:00 Uhr, Raum S1 C0302, 3. OG, Seilerstätte 26, 1010 Wien
(MA M01, M04, M14 - BA B13) [4 ECTS]

https://online.mdw.ac.at/mdw_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1402996

03.4005 Seminar Stilkunde und Aufführungspraxis 01: *Aktuelle Fragen der Interpretationsforschung*

Maria Helfgott

Donnerstag, 18.10. und Freitag, 19.10., jeweils 09:00-18:00 Uhr, Seminarraum S1 A0201, 2. OG,
Seilerstätte 26, 1010 Wien

(BA PRO) [6 ECTS]

https://online.mdw.ac.at/mdw_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1402388

03.0113 Musikgeschichtliches Seminar 01: *Lachenmann meets Sex Pistols – politische Musik in den 1970er-Jahren*

Lena Dražić

Dienstag, 10:00-11:30 Uhr, Raum S1 C0302, 3. OG, Seilerstätte 26, 1010 Wien
(MA M01, M04, M14 B10) [7 ECTS]

https://online.mdw.ac.at/mdw_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1402843

03.0115 Musikgeschichtliches Seminar 01: *Musik als Arbeits- und Berufsfeld: Historische Perspektiven*

Fritz Trümpi

Donnerstag, 16:30-18:00 Uhr, Raum S1 C0302, 3. OG, Seilerstätte 26, 1010 Wien
(MA M01, M04, B16) [7 ECTS]

https://online.mdw.ac.at/mdw_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1394042

03.0116 Musikgeschichtliches Seminar 01: *Gustav Mahler*

Nikolaus Urbanek

Dienstag, 15:30-17:00 Uhr, Seminarraum S1 C0302, 3. OG, Seilerstätte 1, 1010 Wien
(MA M01, M04, M14) [7 ECTS]

https://online.mdw.ac.at/mdw_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1394043

03.0122 Musikgeschichtliches Seminar 02: *Feste und Musik*

Andreas Vejvar

Donnerstag, 14:30-16:00 Uhr, Raum S1 C0302, 3. OG, Seilerstätte 26, 1010 Wien
(MA M01, M04, M16) [7 ECTS]

https://online.mdw.ac.at/mdw_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1402846

03.0121 Musikgeschichtliches Seminar 02: *Olga Neuwirths Musik für Film, Theater und Performance*

Julia Heimerdinger

Freitag, 10:00-11:30 Uhr, 5. Oktober-30. November 2018, Raum S1 C0313, 3. OG, Seilerstätte 26, 1010 Wien und

Workshop 6./7. November 2018 – 06.11.2018: 15:00-18:30 Uhr und 07.11.2018: 14:00-17:00 Uhr –

Ort: Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien

MA M01, M04, M14 B13) (7 ECTS)

https://online.mdw.ac.at/mdw_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1395343

03.0101 Musikgeschichte – ausgewählte Kapitel: *Streichquartette seit 1900*

Stefan Jena

Donnerstag, 15:00-16:30 Uhr, Raum S1 A0201, 2. OG, Seilerstätte 26, 1010 Wien

(BA HIS-V2, B13) [6 ECTS]

https://online.mdw.ac.at/mdw_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1397314

03.4010 Seminar Die Musik der Wiener Schule 1 – *Die Wiener Schule und die Musikalische Analyse*

Reinhard Kapp

Freitag, 09:30-17:30 Uhr am 02.11./ 11.01./ 18.01. im Arnold Schönberg Center, Schwarzenbergplatz 6

(Eingang Zaunergasse 1-3), 1030 Wien

(MA M01, M04, M14 – BA B10) [7 ECTS]

https://online.mdw.ac.at/mdw_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1402402

03.4011 Seminar Die Musik der Wiener Schule 2 – *Politik, Tradition und musikalische Moderne in Arnold Schönbergs Ode to Napoleon Buonaparte op. 41*

Eike Feß

Freitag, 10:00-13:00 Uhr am 5.10./ 19.10./ 09.11./ 23.11./ 30.11. im Arnold Schönberg Center,

Schwarzenbergplatz 6 (Eingang Zaunergasse 1-3), 1030 Wien

(MA M01, M04, M14 – BA B10) [7 ECTS]

https://online.mdw.ac.at/mdw_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1402383

INSTITUT FÜR MUSIKALISCHE AKUSTIK – WIENER KLANGSTIL

22.4000 Instrumentenkunde

Werner Goebel

Donnerstag, 11:15-12:45. Hörsaal AW K0101, HG, Bauteil K, 1. OG, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030

Wien

(BA SYS-V, B12) [4 ECTS]

https://online.mdw.ac.at/mdw_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1395178

22.5012 Musikwissenschaftliche Spezialvorlesung

Werner Goebel

Dienstag, 16:00-17:30, Raum AW M0107, Bauteil M, 1. OG, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien

(BA SYS-V, B12) [4 ECTS]

https://online.mdw.ac.at/mdw_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1398811

INSTITUT FÜR VOLKSMUSIKFORSCHUNG UND ETHNOMUSIKOLOGIE

21.0053 Musikwissenschaftliches Spezialseminar (Ethnomusikologie)

Ursula Hemetek

Freitag, 11:00-12:30 Uhr, Seminarraum AW U0213, Bauteil U, 2. OG, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien

(MA M02, M16 – BA B11)

https://online.mdw.ac.at/mdw_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1398022

21.0022 Musik der Minderheiten 01

Ursula Hemetek

Dienstag, 13:00-14:30 Uhr, Seminarraum AW U0213, Bauteil U, 2. OG, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien

(MA M02, M16 – BA B11)

https://online.mdw.ac.at/mdw_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1392772

MUK (PRIVATUNIVERSITÄT DER STADT WIEN)

Für das WS 2018/2019 wird die Mitbelegung folgender musikwissenschaftlicher Kurse der MUK (Privatuniversität der Stadt Wien) anerkannt.

Die Belegung ist nur für inskribierte Studierende der MUK möglich.

110.027 Geschichte und Gegenwart des Tanzes BA 01

Andrea Amort

Dienstag, 12:30-14:00 Uhr, Raum 0427, UG, Bräunerstraße 5, 1010 Wien

(BA INT B10) [4 ECTS]

https://online.muk.ac.at/kwp_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=245626

110028 Geschichte und Gegenwart des Tanzes BA 03

Andrea Amort

Dienstag, 14:15-15:45 Uhr, Raum 0427, UG, Bräunerstraße 5, 1010 Wien

(BA INT B10) [4 ECTS]

https://online.muk.ac.at/kwp_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=242573