



Wien, am 25.03.2021

Ausschreibung von Lehraufträgen im Wintersemester 2021/22

Am Institut für Musikwissenschaft werden für das Wintersemester 2021/22 Lehraufträge ausgeschrieben. Über die Vergabe entscheidet die Studienprogrammleitung in Abstimmung mit den hauptamtlich lehrenden Mitarbeiter*innen des Instituts und der Studienvertretung (Stv).

Als Bewerber*innen kommen Personen infrage, deren Qualifikation in der Regel durch Promotion bzw. hohe fachliche Spezialisierung, rege Forschungs- und Publikationstätigkeit sowie Vorerfahrungen in der akademischen Lehre nachgewiesen ist. Außerdem wird Erfahrung mit digitalen Tools und **Bereitschaft zu digitaler Lehre**, sollte sie pandemiebedingt weiterhin erforderlich sein, vorausgesetzt.

Wir benötigen konkret die genannten Lehrveranstaltungen in folgenden Themenbereichen:

- VO zur Musikgeschichte vor 1600
- VO zur Musikgeschichte nach 1600
- SE zur Ethnomusikologie
- SE zur Musikgeschichte des 20. Jh.
- PS zur Musikgeschichte des 19./20. Jh.
- UE zur Musikgeschichte vor 1600
- UE zur Musikgeschichte nach 1600
- UE Musikalische Analyse
- 2–3 berufsbezogene Praktika (PR)

Einzureichende Vorschläge enthalten bitte:

- Titel der vorgeschlagenen Lehrveranstaltung (mit Angabe des LV-Typs, d. h. VO, SE, PS, UE oder PR)
- Kurzbeschreibung der Lehrveranstaltung (maximal 300 Wörter zzgl. Auswahlliteratur)
- stichwortartiges Konzept für eine digitale Lehrveranstaltung
- einen kurzen Lebenslauf

Vorschläge sind bis spätestens **20. April 2021** (als ein PDF!) per E-Mail an die Adresse lehrplanung.musikwissenschaft@univie.ac.at zu senden. Bitte beschränken Sie sich auf max. drei Vorschläge.

Rückfragen können an den Studienprogrammleiter Herrn Prof. Calella (michele.calella@univie.ac.at) gerichtet werden.