


Von: Institut für Musikwissenschaft musikwissenschaft@univie.ac.at 
Betreff: Newsletter Musikwissenschaft: KORREKTUR zur Sondernummer 1a, November 2013
Datum: 14. November 2013 um 09:59
An: sonja.troester@univie.ac.at

IM



universität
wien

Newsletter Musikwissenschaft

KORREKTUR zur Sondernummer 1a, November 2013

Korrektur und weitere Veranstaltung

Jahrestagung der ÖGMW zum Thema "Musikhistoriographie(n)"

Veranstaltungen im November 2013

Korrektur und weitere Veranstaltung

*KORREKTUR von Beginnzeiten,
Gastvortrag*

Sehr geehrte Damen und Herren,
liebe KollegInnen und FreundInnen des Musikwissenschaftlichen
Instituts,

leider hat sich in die Sondernummer unseres Newsletters der
Fehlerteufel eingeschlichen. Die Beginnzeiten von Veranstaltungen
wurden vertauscht: Die Veranstaltung "Antike Verse im Mittelalter" am
20. November beginnt um 19.30 Uhr, die Buchpräsentation zur neuen
Beethoven-Biografie am 25. November beginnt um 19 Uhr. Unten finden
Sie noch die aktualisierten Informationen.

Wir nützen die Gelegenheit, Sie auch noch auf eine weitere
Veranstaltung an unserem Institut im Bereich der Systematischen
Musikwissenschaft aufmerksam zu machen, ein Gastvortrag von Esther
Rois-Merz.

Bitte entschuldigen Sie die doppelte Beschickung, wir bemühen uns, Sie
in Zukunft ohne Fehler zu informieren.

Mit freundlichen Grüßen, das Newsletter-Team

Jahrestagung der ÖGMW zum Thema "Musikhistoriographie(n)"

*Von 21. bis 23. November
findet an unserem Institut die
Jahrestagung der
Österreichischen Gesellschaft
für Musikwissenschaft statt.*

Wir möchten Sie nochmal herzlich zur **Jahrestagung der
Österreichischen Gesellschaft für Musikwissenschaft** einladen, die
von 21. bis 23. November 2013 am Institut für Musikwissenschaft in
Wien stattfindet.

Kritische Grundlagendebatten über Fragen der Musikhistoriographie
erfreuen sich in den letzten Jahren einer bemerkenswerten Beliebtheit.
Die Tagung möchte an diese theoretische und methodologische
Selbstreflexion innerhalb des Faches anschließen. Das genaue Programm
der Tagung finden Sie auf der Tagungshomepage:

<http://musikwissenschaft.univie.ac.at/jahrestagung/>

Im Rahmen der Tagung findet außerdem das Symposium der Jungen
Musikwissenschaft, ein Round Table zu Publikationsmöglichkeiten in
Österreich sowie ein Konzert unter dem Motto "Absolventen spielen
Absolventen" statt.

Veranstaltungen im November 2013

*Diese Veranstaltungen finden
noch im November an unserem
Institut statt. Herzliche
Einladung!*

Herzlich laden wir zu den folgenden Veranstaltungen an unserem Institut oder in Kooperation mit unserem Institut im November:

Gastvortrag: The staging of Salieri's *Les Danaïdes* as seen by a cellist in the orchestra, von John A. Rice (Rochester). Zeit und Ort: 14. November, 17.30 Uhr, Hörsaal 1 des Instituts.

Gastvortrag: Audienz - musikalische Hörberatung, Hörgeräte und Gehörschutz für Musiker, von Esther Rois-Merz. Zeit und Ort: Mittwoch 20. November 2013, 18.30 Uhr, Seminarraum des Instituts (1. Stock).

Vortrag und Buchpräsentation: Antike Verse im Gesang des Mittelalters, von Gundela Bobeth (Zürich). Musikalische Umrahmung von Eberhard Kummer (Gesang, Schoßharfe, Drehleier und Trossinger Leier). Zeit und Ort: 20. November 2013, 19.30 Uhr, Hörsaal 1 des Instituts.

Buchpräsentation: Beethoven. Der einsame Revolutionär: Die neue Beethoven-Biographie. Birgit Lodes (Universität Wien) im Gespräch mit dem Autor und Dirigenten Jan Caeyers. Vladimir Fheodoroff spielt Beethovens Bagatellen, Opus 126. Walter Gellert liest Passagen aus dem neuen Buch. Zeit und Ort: Montag, 25. November, 19 Uhr, „Eroica-Saal“ des Theatermuseums im Palais Lobkowitz (heute KHM Wien, Theatermuseum). Eine Veranstaltung in Zusammenarbeit mit dem Theatermuseum Wien, dem Verein der Freunde des Instituts für Musikwissenschaft, der Wiener Beethoven-Gesellschaft sowie dem Beck-Verlag München.

EmUVortrag: Die Frauen in der Musik Ost- und Südostafrikas. Vortrag mit Musik- und Videobeispielen aus Mozambik, Malawi und Tanzania (Regine Allgayer-Kaufmann). Zeit und Ort: Dienstag, 26. November, 18 Uhr, Hörsaal 1 des Instituts. Eine Veranstaltung von [EmUK – Ethnomusikologischer Kulturverein](#).

Impressum:

Institut für Musikwissenschaft
Universität Wien
Universitätscampus AAKH
Spitalgasse 2-4, Hof 9
1090 Wien

Wenn Sie den Newsletter abbestellen wollen, klicken Sie [hier](#).