

Aus dem Lehrangebot der **Universität für Musik und darstellende Kunst Wien (mdw)** können im Sommersemester 2023 die aufgelisteten LVen anerkannt werden (beachten Sie für aktuelle Informationen bitte immer das Vorlesungsverzeichnis der mdw „mdwOnline“; s. Links).

Die Anerkennung als PS oder SE ist nur unter Vorlage einer entsprechenden (Pro-)Seminararbeit, die den Vorgaben laut Richtlinien des Instituts entspricht, möglich.

Die Teilnahme an den LVen ist nur mit Meldung als Mitbeleger*in an der mdw möglich:

<https://www.mdw.ac.at/studiencenter/?PageId=3946>

INSTITUT FÜR MUSIKWISSENSCHAFT UND INTERPRETATIONSFORSCHUNG

03.0084 *VU Analyse nach Schenker 04*

Lehrende*r: Patrick Boenke

Donnerstag, 15:00–16:30 Uhr, Raum C 0302, Seilerstätte 26; 1. Termin: 09.03.2023

- 5 ECTS als UE im BA (HIS-V2, FRE) und MA [Version 2008] (M01, M02, M05, M14), im MA [Version 2022] (E.HIN, H.HIN, S.HIN)

https://online.mdw.ac.at/mdw_online/ee/ui/ca2/app/desktop/#/slc.tm.cp/student/courses/1468542

03.0030 *VK Geschichte der Musiktheorie 06*

Lehrende*r: Patrick Boenke

Mittwoch, 09:00–10:30 Uhr, Raum C 0313, Seilerstätte 26; 1. Termin: 08.03.2023

- 4 ECTS als VO im BA (HIS-V2, FRE) und MA [Version 2008] (M01, M02, M05, M14), im MA [Version 2022] (E.HIN, H.HIN, S.HIN)

https://online.mdw.ac.at/mdw_online/ee/ui/ca2/app/desktop/#/slc.tm.cp/student/courses/1468705

Im BA-Studium als Proseminar anrechenbar:

03.0007 *SE Kammermusik – Turbulentes Jahrhundert: das Klavierlied ab Schönberg*

Lehrende*r: Michelle Ziegler

Donnerstag/Freitag: 16:00–19:00/10:00–13:00, Arnold Schönberg Center, Schwarzenbergplatz 6 (Eingang Zaunergasse 1), 1030 Wien; Vorbesprechung: 10.03.2023, 10:00–13:00 ONLINE, 1. Termin: 20.04.2023, 16:00–19:00 Uhr

- 6 ECTS als PS im BA (HIS-V2, FRE)

https://online.mdw.ac.at/mdw_online/ee/ui/ca2/app/desktop/#/slc.tm.cp/student/courses/1472673

03.0158 *SE Improvisation und Musikgeschichte*

Lehrende*r: Juri Giannini

Mittwoch, 17:00–18:30 Uhr, Raum C 0302, Seilerstätte 26; 1. Termin: 15.03.2023

- 6 ECTS als PS im BA (HIS-V2, FRE)

https://online.mdw.ac.at/mdw_online/ee/ui/ca2/app/desktop/#/slc.tm.cp/student/courses/1458968

03.0117 *SE Von Atmosphères und Clocks and Clouds. Musik von György Ligeti*

Lehrende*r: Julia Heimerdinger

Mittwoch, 16:00–17:30 Uhr, Raum C0313, Seilerstätte 26; 1. Termin: 08.03.2023

- 6 ECTS als PS im BA (HIS-V2, FRE)

https://online.mdw.ac.at/mdw_online/ee/ui/ca2/app/desktop/#/slc.tm.cp/student/courses/1460657

03.0119 SE Musik und Krieg/ Verherrlichung und Anklage

Lehrende*r: Anita Mayer-Hirzberger

- 6 ECTS als PS im BA (HIS-V2, FRE)

Donnerstag, 13:00–14:30, Raum C0313, Seilerstätte 26; 1. Termin: 09.03.2023

https://online.mdw.ac.at/mdw_online/ee/ui/ca2/app/desktop/#/slc.tm.cp/student/courses/1460178

03.0120 SE (Neue) Organologien: Theorien von Körpern und Instrumenten

Lehrende*r: Stephanie Probst

Montag, 16:00–17:30 Uhr, Raum C0302, Seilerstätte 26; 1. Termin: 06.03.2023

- 6 ECTS als PS im BA (SYS-V, INT, FRE)

https://online.mdw.ac.at/mdw_online/ee/ui/ca2/app/desktop/#/slc.tm.cp/student/courses/1456115

Im MA-Studium als Seminar anrechenbar:

03.0124 SE Europäische Musik und die Folgen des Nationalsozialismus

Lehrende*r: Gerold Gruber

Dienstag, 13.00–16.00 Uhr, Liszt-Saal, Lothringerstraße 18

Termine: 14., 21. März, 18., 25. April, 02., 09., 23., 30. Mai, 06., 13., 27. Juni 2023.

- 7 ECTS als SE im MA [Version 2008] (M01, M02, M04, M05, M07, M13), im MA [Version 2022] (E.HIN, H.HIN, S.HIN)

https://online.mdw.ac.at/mdw_online/ee/ui/ca2/app/desktop/#/slc.tm.cp/student/courses/1458312

03.0121 SE Forschendes Lernen im Archiv: der Nachlass der Musiksoziologin Elena Ostleitner

Lehrende: Rosa Reitsamer, Melanie Unseld

Dienstag 14:00–18:00 Uhr, Raum AW U0316 (Bibliothek IMS), Anton-von-Webern-Platz 1, 3. OG

Termine: 07., 21. März, 18., April., 02., 23. Mai, 06., 13. Juni 2023

- 7 ECTS als SE im MA [Version 2008] (M01, M02, M04, M05, M12, M13, M16), im MA [Version 2022] (E.INT, H.INT, S.INT)

https://online.mdw.ac.at/mdw_online/ee/ui/ca2/app/desktop/#/slc.tm.cp/student/courses/1460788

03.0123 SE The role/s of Music in Political Conflicts

Lehrende*r: Fritz Trümpi in Kooperation mit der Université de Montréal (hybrid, Unterrichtssprache Englisch)

Dienstag, 15:00–18:00 Uhr, Ort wird noch bekannt gegeben

Termine: ab 02.05.2023 wöchentlich

- 7 ECTS als SE im MA [Version 2008] (M02, M04, M05, M13, M15, M16), im MA [Version 2022] (E.INT, H.INT, S.INT)

https://online.mdw.ac.at/mdw_online/ee/ui/ca2/app/desktop/#/slc.tm.cp/student/courses/1458638

INSTITUT FÜR MUSIKSOZIOLOGIE

23.0012 SE Musik und Gesellschaft: Arbeitsmärkte empirisch erforschen

Lehrende*r: Rainer Prokop

Dienstag, 07.03., 12:30–14:00; 21.03. bis 06.06.2023 12:30–16:00, AW U0205, Anton-von-Webern-Platz 1

- 6 ECTS als PS im BA (INT, FRE)

https://online.mdw.ac.at/mdw_online/ee/ui/ca2/app/desktop/#/slc.tm.cp/student/courses/1457986

23.0034 **SE Musikalische Institutionen und ihre Rolle in Österreich**

Lehrende*r: Michael Huber

Dienstag, 16:30–18:00, ab 07.03., AW U0205, Anton-von-Webern-Platz 1

- 7 ECTS als SE im MA [Version 2008] (M02, M04, M05, M13), im MA [Version 2022] (E.INT, H.INT, S.INT)

https://online.mdw.ac.at/mdw_online/ee/ui/ca2/app/desktop/#/slc.tm.cp/student/courses/1469100

23.1000 **VO Einführung in die Musiksoziologie**

Lehrende*r: Sarah Chaker

Dienstag, 10:15–11:45, ab 14.03.; Mo, 26.06., 16:00–17:30, AW U0205, Anton-von-Webern-Platz 1

- 4 ECTS als VO im BA (INT, FRE) und MA [Version 2008] (M02, M04, M05, M13, M15), im MA [Version 2022] (E.INT, H.INT, S.INT)

https://online.mdw.ac.at/mdw_online/ee/ui/ca2/app/desktop/#/slc.tm.cp/student/courses/1455366

INSTITUT FÜR MUSIKALISCHE AKUSTIK – WIENER KLANGSTIL

22.4000 **VO Instrumentenkunde**

Lehrende*r: Werner Goebel

Donnerstag, 11:45–13:15, ab 09.03.2023, Hörsaal (AW K0101), Anton-von-Webern-Platz 1

- 4 ECTS als VO im BA (SYS-V, FRE)

https://online.mdw.ac.at/mdw_online/ee/ui/ca2/app/desktop/#/slc.tm.cp/student/courses/1455434

22.4075 **SE Akustisches Praktikum (Objektive Qualitätsbeurteilung von Musikinstrumenten)**

Lehrende*r: Vasileous Chatziioannou (primär auf Englisch)

Mittwoch, 15:00–16:30 Uhr, ab 08.03.2023, AW M0107, Anton-von-Webern-Platz 1

- 5 ECTS als UE im BA (SYS-V, FRE) und MA [Version 2008] (M02, M03, M05, M09), im MA [Version 2022] (E.SYS, H.SYS, S.SYS)

https://online.mdw.ac.at/mdw_online/ee/ui/ca2/app/desktop/#/slc.tm.cp/student/courses/1455569

22.4007 **SE Akustisches Praktikum (Empirische Forschungsmethoden)**

Lehrende*r: Werner Goebel

Dienstag, 11:00–12:30 Uhr, ab 21.03.2023, AW K0209, Anton-von-Webern-Platz 1

- 5 ECTS als UE im BA (SYS-V, FRE) und MA [Version 2008] (M02, M03, M05, M09), im MA [Version 2022] (E.SYS, H.SYS, S.SYS)

https://online.mdw.ac.at/mdw_online/ee/ui/ca2/app/desktop/#/slc.tm.cp/student/courses/1461540

22.4079 **SE Akustisches Praktikum: Naturwissenschaftliche Forschungsmethoden**

Lehrende*r: Alexander Mayer

Mittwoch, 10:30–12:00 Uhr, ab 01.03.2023, AW M0107, Anton-von-Webern-Platz 1

- 5 ECTS als PR im BA (PRX) und MA [Version 2008] (M03, M05, M17), im MA [Version 2022] (PRX)

https://online.mdw.ac.at/mdw_online/ee/ui/ca2/app/desktop/#/slc.tm.cp/student/courses/1457712

INSTITUT FÜR POPULARMUSIK

15.2003 **VO Geschichte der Populärmusik 02: 1965–1990**

Lehrende*r: Ralf von Appen

Montag, 15:00–16:30, AvW-Platz, ab 06.03.2023, Raum F0102

- 4 ECTS als VO im BA (POP-V, FRE)

https://online.mdw.ac.at/mdw_online/ee/ui/ca2/app/desktop/#/slc.tm.cp/student/courses/1455193

Anmeldung an von-appen@mdw.ac.at

15.7022 **SE Repertoirekunde – Höranalysen populärer Musik**

Lehrende*r: Ralf von Appen

Montag, 16:45–18:15, ab 06.03.2023, AvW-Platz, Raum F0102

- 5 ECTS als UE im BA (POP-V, FRE)

https://online.mdw.ac.at/mdw_online/ee/ui/ca2/app/desktop/#/slc.tm.cp/student/courses/1456562

Anmeldung an von-appen@mdw.ac.at

15.0024 **SE Authentizität als Wertungskategorie von Musik**

Lehrende: Ralf von Appen, Julia Heimerdinger

Di, 14:00–17:15, ab 07.03.2023 (14-tägig), AvW-Platz, Raum F0102

- 7 ECTS als SE im MA [Version 2008] (M02, M03, M04, M05, M11, M13, M15, M16), im MA [Version 2022] (E.INT, H.INT, S.INT)

https://online.mdw.ac.at/mdw_online/ee/ui/ca2/app/desktop/#/slc.tm.cp/student/courses/1472578

Anmeldung an von-appen@mdw.ac.at

INSTITUT FÜR VOLKSMUSIKFORSCHUNG UND ETHNOMUSIKOLOGIE

21.0995 **SE Afghan Music in Exile – Views on the Current Situation**

Lehrende: Marko Kölbl, Peter Lell

Weitere Informationen in mdw online oder bei der LV-Leitung

- 5 ECTS als UE im BA (ETH-V, FRE)

https://online.mdw.ac.at/mdw_online/ee/ui/ca2/app/desktop/#/slc.tm.cp/student/courses/1472824

21.0002 **VO Angewandte Ethnomusikologie**

Lehrende*r: Svanibor Pettan

Zeit und Ort wird noch bekannt gegeben (Unterrichtssprache: Englisch)

- 4 ECTS als VO im BA (ETH-V, FRE)

https://online.mdw.ac.at/mdw_online/ee/ui/ca2/app/desktop/#/slc.tm.cp/student/courses/1472824

21.0060 **SE Gender in der Ethnomusikologie**

Lehrende*r: Marko Kölbl

Mittwoch, 14:00–15:30, ab 08.03.2023, AW U0213, Anton-von-Webern-Platz 1

- 7 ECTS als SE im MA [Version 2008] (M02, M03, M04, M05, M08, M16), im MA [Version 2022] (E.ETH, H.ETH, S.ETH)

https://online.mdw.ac.at/mdw_online/ee/ui/ca2/app/desktop/#/slc.tm.cp/student/courses/1459063

Änderungen vorbehalten – alle Informationen ohne Gewähr

Stand: 25.02.2023