Curriculum für das Bachelorstudium Musikwissenschaft (**Version 2016**), erschienen im Mitteilungsblatt der Universität Wien nach UG 2002, 43. Stück, Nr. 279, am 29.06.2016, im Studienjahr 2015/16.

|  |  |
| --- | --- |
| **Angaben zur Person** | |
| Matrikelnummer: | Studienkennzahl (lt. Studienblatt): **UA 033 636** |
| Nachname: | Vorname: |
| Akademische Grade: | Telefon: |

**Formatierungshinweise:** Semester: 2019W / 2019S Datum: TT.MM.JJJJ Leerzeilen bitte löschen

**Anerkannte Leistungen: LV-Nr. leer lassen, LV-Titel exakt so wie am Sammelzeugnis, Datum = Anerkennungsdatum**

**Modulzuordnung**: Ordnen Sie über U:SPACE die LVen soweit wie möglich den richtigen Modulen zu. Bei Problemen wenden Sie sich an die SSSt

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **STEOP1 Grundlagen der Musik (4 ECTS)** | | | | | | | | |
| **Code** | **Semester** | | **ECTS** | **LV-Nr.** | **LV-Typ** | **LV-Titel** | **Datum** | **Note** |
| STEOP1 |  | | 4 | --------- | ------- | STEOP1: Allgemeine Musiklehre (Modulprüfung) |  |  |
| **STEOP2 Orientierung Musikwissenschaft (12 ECTS)** | | | | | | |  |  |
| **Code** | **Semester** | | **ECTS** | **LV-Nr.** | **LV-Typ** | **LV-Titel** | **Datum** | **Note** |
| STEOP2 |  | | 12 | --------- | ------- | STEOP2: Orientierung Musikwissenschaft (Modulprüfung) |  |  |
| **ARB Arbeitstechniken (5 ECTS)** | | | | | | | | |
| **Code** | **Semester** | | **ECTS** | **LV-Nr.** | **LV-Typ** | **LV-Titel** | **Datum** | **Note** |
| ARB |  | | 5 |  | UE | Musikwissenschaftliche Arbeitstechniken |  |  |
| **PRO Proseminare (12 ECTS)** | | | | | | | | |
| **Code** | **Semester** | | **ECTS** | **LV-Nr.** | **LV-Typ** | **LV-Titel - LV-Typ** | **Datum** | **Note** |
| PRO |  | | 6 |  | PS |  |  |  |
| PRO |  | | 6 |  | PS |  |  |  |
| **BAC Bachelorseminare (20 ECTS)** | | | | | | | | |
| **Code** | **Semester** | | **ECTS** | **LV-Nr.** | **LV-Typ** | **LV-Titel** | **Datum** | **Note** |
| BAC |  | | 10 |  | SE |  |  |  |
| BAC |  | | 10 |  | SE |  |  |  |
| **TON Tonsatz und Analyse (15 ECTS)** | | | | | | | | |
| **Code** | **Semester** | | **ECTS** | **LV-Nr.** | **LV-Typ** | **LV-Titel** | **Datum** | **Note** |
| TON |  | | 5 |  | UE | Tonsatz 1 |  |  |
| TON |  | | 5 |  | UE | Tonsatz 2 |  |  |
| TON |  | | 5 |  | UE | Musikalische Analyse |  |  |
| **HIS Grundlagen der Historischen Musikwissenschaft (13 ECTS)** | | | | | | | | |
| **Code** | **Semester** | | **ECTS** | **LV-Nr.** | **LV-Typ** | **LV-Titel** | **Datum** | **Note** |
| HIS |  | | 4 |  | VO | Grundlagen der Musik bis 1600 |  |  |
| HIS |  | | 4 |  | VO | Grundlagen der Musik nach 1600 |  |  |
| HIS |  | | 5 |  | UE | Einführung in die Musikalische Paläographie |  |  |
| **MUG Musikgeschichte (8 ECTS)** | | | | | | | | |
| **Code** | **Semester** | | **ECTS** | **LV-Nr.** | **LV-Typ** | **LV-Titel** | **Datum** | **Note** |
| MUG |  | | 4 |  | VO |  |  |  |
| MUG |  | | 4 |  | VO |  |  |  |
| **ETH Ethnomusikologie (10 ECTS)** | | | | | | |  |  |
| **Code** | **Semester** | | **ECTS** | **LV-Nr.** | **LV-Typ** | **LV-Titel** | **Datum** | **Note** |
| ETH |  | | 5 |  | VO | Einführung in die Ethnomusikologie |  |  |
| ETH |  | | 5 |  | UE | Ethnomusikologische Übung |  |  |
| **SYS Systematische Musikwissenschaft (10 ECTS)** | | | | | | |  |  |
| **Code** | **Semester** | | **ECTS** | **LV-Nr.** | **LV-Typ** | **LV-Titel** | **Datum** | **Note** |
| SYS |  | | 5 |  | VO | Einführung in die Systematische Musikwissenschaft |  |  |
| SYS |  | |  |  | UE/PR |  |  |  |
| **POP Populäre Musik (5 ECTS)** | | | | | | | | |
| **Code** | **Semester** | | **ECTS** | **LV-Nr.** | **LV-Typ** | **LV-Titel** | **Datum** | **Note** |
| POP |  | | 5 |  | VO | Einführung in die Populäre Musik |  |  |
| **Wahlmodul 1 (mind. 12 ECTS): *Titel*** | | | | | | | | |
| **Code** | **Semester** | | **ECTS** | **LV-Nr.** | **LV-Typ** | **LV-Titel** | **Datum** | **Note** |
|  |  | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | |  |  |  |  |  |  |
| **Wahlmodul 2 (mind. 12 ECTS): *Titel*** | | | | | | | | |
| **Code** | **Semester** | | **ECTS** | **LV-Nr.** | **LV-Typ** | **LV-Titel** | **Datum** | **Note** |
|  |  | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | |  |  |  |  |  |  |
| **Wahlmodul 3 (mind. 12 ECTS): *Titel*** | | | | | | | | |
| **Code** | **Semester** | | **ECTS** | **LV-Nr.** | **LV-Typ** | **LV-Titel** | **Datum** | **Note** |
|  |  | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | |  |  |  |  |  |  |
| **ERWEITERUNGSCURRICULA (30 ECTS)**  *1x30 ECTS oder 2x15 ECTS oder 1x15 ECTS+15 ECTS Alternative Erweiterungen (AE)* **(nicht Zutreffendes löschen!)** | | | | | | | | |
| **Code** | **Semester** | | **ECTS** | **LV-Nr.** | **LV-Typ** | **LV-Titel** | **Datum** | **Note** |
|  |  | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | |  |  |  |  |  |  |
| **Bestätigung durch SPL** | | | | | | | | |
| Datum | | Unterschrift der Studienprogrammleitung i.V. | | | | | | |